**«Современные образовательные технологии преподавания изобразительного искусства в условиях реализации ФГОС начального общего и основного общего образования»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел дисциплины, темы раздела** | **Всего** | **Виды учебной работы, включая самостоятельную работу слушателей и трудоемкость (в часах)** | | |  | **Формы текущего контроля успеваемости** | | |
| **Лекции** | **Практические занятия** | **Самостоятельная работа** | **Тестирование** | | **Опрос** | **Экзамен** |
| **1** | **Модуль 1. Федеральное и региональное законодательство как правовая основа реализации ФГОС начального общего и основного общего образования** | **28** | **10** |  | **16** | **2** | |  |  |
| 1.1 | Реализация федерального и регионального законодательства в области образования. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: структура и содержание. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: структура и содержание. | 10 | 4 |  | 6 |  | |  |  |
| 1.2 | Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) | 6 | 2 |  | 4 |  | |  |  |
| 1.3 | Профессиональный стандарт педагога. Комплексная программа повышения профессионального уровня педагогических работников общеобразовательных организаций. Изменения нормативно-правовой базы в аттестации педагогических работников. | 10 | 4 |  | 6 |  | |  |  |
| 1.4 | Промежуточная аттестация по модулю 1 | 2 |  |  |  | **2** | |  |  |
| **2** | **Модуль 2. Современные образовательные изобразительного искусства деятельности учителя технологии как средство реализации ФГОС** | **32** | **10** |  | **20** | **2** | |  |  |
| 2.1 | Организация проектной деятельности в рамках ФГОС | 6 | 2 |  | 4 |  | |  |  |
| 2.2 | Технология проблемного обучения | 6 | 2 |  | 4 |  | |  |  |
| 2.3 | Информационно-коммуникационные технологии | 6 | 2 |  | 4 |  | |  |  |
| 2.4 | Дистанционные технологии в инклюзивном образовании | 6 | 2 |  | 4 |  | |  |  |
| 2.5 | Контрольно-оценочная деятельность с использованием современных способов оценивания | 6 | 2 |  | 4 |  | |  |  |
| 2.6 | Промежуточная аттестация по модулю 2 | 2 |  |  |  | 2 | |  |  |
| **3** | **Модуль 3. Профессиональные компетенции учителя изобразительного искусства как условие выполнения требований ФГОС** | **44** | **16** |  | **26** | **2** | |  |  |
| 3.1 | Личностные компетенции и профессионально важные качества учителя. | 5 | 2 |  | 3 |  | |  |  |
| 3.2 | Компетентность в постановке целей и задач педагогической деятельности. | 6 | 3 |  | 3 |  | |  |  |
| 3.3 | Компетентность в мотивировании обучающихся на осуществление учебной деятельности. | 8 | 3 |  | 5 |  | |  |  |
| 3.4 | Компетентность в методах преподавания. | 7 | 2 |  | 5 |  | |  |  |
| 3.5 | Компетентность в области обеспечения информационной основы деятельности. | 7 | 2 |  | 5 |  | |  |  |
| 3.6 | Компетентность в разработке программ педагогической деятельности и принятии педагогических решений | 9 | 4 |  | 5 |  | |  |  |
| 3.7 | Промежуточная аттестация по модулю 3 | 2 |  |  |  | 2 | |  |  |
|  | **Итого:** | **104** | **36** |  | **62** | **6** | |  |  |
|  | **Итоговая аттестация:** | **4** |  |  |  |  | |  | **4** |
|  | **Всего часов по программе:** | **108** |  |  |  |  | |  |  |